

ROCCO BARBARO

in

“Faccio quello che voglio”



Il teatro di Rocco Barbaro ha venature autobiografiche, ma è un'autobiografia riveduta e corretta alla luce di un'impagabile senso dell'ironia.

E' la storia di Barbaro, emigrante a Milano, che a causa di una forte somiglianza con Michele Placido è "costretto" a fare l'attore famoso. Ma come nei cartoni animati il suo destino non è quello di divo televisivo o cinematografico, bensì quello della controfigura, mestiere pericolosissimo e assai poco gratificante dal punto di vista della notorietà. Questo innamoramento non ostacola ed anzi fomenta un umorismo gentile e sottile. L'emigrato, nella sua ansia di integrazione, abbraccia ogni teorema, compreso quello per cui a Milano "un giornale che esce al pomeriggio con le notizie del mattino si chiama La Notte".

Proprio nelle appassionate dediche a Milano, miraggio e delusione a un tempo, Rocco Barbaro esprime al massimo le sue caratteristiche di attore comico.

E poi è una parodia continua: dal consumatore stressato dal 3x2 e dalla pubblicità (ma quanta pasta aveva il capitano?), agli attori alle prese con il famoso metodo Stanislavskij, quello dell'immedesimazione totale, dalla Milano che apre all'Europa e chiude all'Alfa fino ad un bel sogno-poesia interrotto da un freddo "scusi, scende alla prossima".



Via Prati della Farnesina 80 – 00194 Roma
Via Leonardo Da Vinci 52 – 73048 Nardò (Le)
Tel. 06 70305802 – 0833 874297 Fax 06 70305651
info@spettacoliadr.it www.spettacoliadr.it



Via Sant' Ambrogio 17
23870 Cernusco Lombardone (Lc)
Tel. 039.9284612 Fax 039.9907792
info@duepuntisrl.it www.duepuntisrl.it