

GIANLUCA BELARDI



GianLuca Belardi, nasce nel 1967 a Roma. Attore, comico, autore, sceneggiatore, GianLuca è considerato uno degli artisti più completi e dinamici nell'Ambito della comicità italiana.

Televisione

Nel 1996 esordisce nella trasmissione "Seven Show", trasmissione cult che ha visto la nascita artistica di moltissimi personaggi tra i più noti nel panorama comico italiano.

Dal 1998 inizia la sua lunga e proficua collaborazione con il format "Zelig", che partirà nel '98 appunto con "Facciamo Cabaret", che si ripeterà l'anno successivo, passando dall'edizione 2001 di "Zelig for Iene", a quelle del 2002, 2003 e 2004, fino ad approdare, nel 2005 e nel 2006 a "Zelig Circus", in onda in prima serata su Canale 5. Numerose anche le apparizioni al "Maurizio Costanzo Show" a partire dal 1998. Nel frattempo anche la Rai ospita le sue performance nella trasmissione "Zero a Zero" (Rai Tre – 2000). Partecipa nel 2005 come unico ospite comico alle due puntate dello speciale "Ma chi ce lo doveva dire?" di e con Ficarra & Picone. Nel 2006 il suo spettacolo "Danni di piombo" va in onda ripetutamente su Canal Jimmy e dello stesso anno è la sua partecipazione al format "Bar Stadio" in onda sulla stessa emittente, che nel 2008 lo vedrà partecipare anche della trasmissione "Stand – up" (16 puntate come mologhista).

Cinema e Fiction Tv

E' coautore, in collaborazione con Manuel Tedesco, del soggetto e della sceneggiatura del film "30 anni di guai", i cui diritti sono stato poi acquistati dalla Goodtime Enterprise.

Ottiene il ruolo di protagonista della sit-com "Via Verdi, 49", prodotta da Einstein Multimedia per il gruppo Telecom.

Interpreta Tito, il ladrone buono, ne "La Sacra Famiglia", fiction televisiva prodotta da Fidiafilm, diretta da Raffaele Mertes e interpretata da Alessandro Gassman.

E' attore nel ruolo di Germano Grandi nella sesta, settima e ottava serie della fiction "Carabinieri", prodotta da Fidiafilm e diretta prima da Sergio Martino e poi dallo stesso Raffaele Mertes.

Nel 2008 interpreta il ruolo di Teodoro nella sit-com "Taglia e Cuci" con Mr. Forest e Giovanni Cacioppo, prodotta da Einstein Multimedia e in onda su Fox.

Radio

Le sue esperienze in radio partono nel 1997, con la trasmissione "Radio Open" in onda su Radio 2. L'anno successivo è la volta di "Monovolume", sempre sulla stessa emittente. Tra il 2005 e il 2008 partecipa numerose volte come ospite nella trasmissione "Ottovolante" (radio2).

Spot pubblicitari

Testimonial della campagna promozionale Dash “formato famiglia”.

Teatro

L'attività teatrale ha sempre rappresentato per Gianluca Belardi uno dei punti di massima forza.

A partire dallo spettacolo “31/12/1999” portato in scena dal 1996 al 1998 e con la regia teatrale di Gabriele Cirilli e quella per le riprese di Paolo Mariconda e Marco Terenzi, i suoi spettacoli hanno sempre riscontrato un grande interesse di pubblico e critica. Tra il 2000 e il 2003 porta in scena “Invece dei confetti tiratemi le bombe!”, show di teatro canzone che ha come tema il matrimonio trattato dal punto di vista più “organizzativo” del termine, ossia dalla scelta di convogliare a nozze sino alla scelta delle bomboniere e del viaggio di nozze.

Nel 2004 esce “Non è colpa mia, è che sono cresciuto negli anni ‘70” prodotto da ADR con la regia di Romeo Schiavone. Dello stesso Schiavone anche la regia della successiva fatica teatrale “Danni di piombo”, scritto con la collaborazione ai testi di Claudio Fois.

Editoria

Autore del libro “Non è colpa mia, è che sono cresciuto negli anni ‘70”, edito da Mondadori. Suoi brani sono stati pubblicati sulle agende di Comix. Nel febbraio del 2009 esce il suo secondo libro “Fai la nanna, nannina” edito sempre da Mondadori.

Autorato

Altro punto di forza di Gianluca Belardi, è da sempre la sua capacità come autore. Fornisce infatti la sua collaborazione ai testi della fiction televisiva “Carabinieri” (ediz. 2001), alla sit-com “Via Verdi 49” e in qualità di battista al “Saturday Night Live” (italia1 – 2007), per poi approdare, sempre come autore, alla sit-com “Taglia e Cuci” prodotta da Einstein Multimedia.

E' inoltre tra gli autori del Mago Forest per “Mai dire martedì” (ediz. 2007) e per Ficarra & Picone nelle edizioni 2007 e 2008 di “Striscia la notizia” in onda su canale 5.