

FICARRA E PICONE



Ficara & Picone nascono artisticamente nel 1997. Siciliani DOC, portano in giro, spudoratamente, la loro "sicilianità". I personaggi che interpretano sono spesso ispirati a fatti e persone che, a loro dire, esistono veramente.

Sul fronte teatrale, la loro esperienza inizia sui palchi dei cabaret di tutta Italia tra 1993 e 1995 con lo spettacolo **Certe notti di notte**, che li vede autori e protagonisti. Tra 1995 e 1997, dalla collaborazione con Andrea Brambilla (Zuzzurro) e Marco Posani, nasce lo spettacolo **In Tre sull'arca di Noè**. Negli anni 1997/1999 è la volta di **Vai avanti tu che io ti perseguito**, di cui sono anche autori come per tutti i loro successivi spettacoli, con la regia di M. Olcese. Tra 1999 e 2002 girano l'Italia con **Vuoti a perdere**, mentre l'anno successivo è la volta di **Diciamoci la verità** con la regia di Giambattista Avellino, un fortunato spettacolo che si può raccontare come uno "sguardo sul mondo", apparentemente distaccato e racchiuso nella loro "sicilianità". Trovano spazio, naturalmente, tra gli altri personaggi i due siciliani "**Nati Stanchi**" proposti a Zelig, che chiacchierano svogliatamente affrontando problemi sia familiari sia dell'Italia intera, ed i panchinari dell'Inter.

Le ultime due tournée hanno riscontrato un grande successo di pubblico in tutta Italia. È del 2005 la tournée che certifica la loro maturazione artistica, con lo spettacolo **Sono cose che capitano**: un tessuto drammaturgico, suddiviso in tre microatti con epilogo finale che si allontana dagli stereotipi classici del cabaret, per affacciarsi a pieno titolo nel panorama della commedia teatrale.

Dalle loro esperienze teatrali traggono spunto le loro esperienze editoriali: nel giugno 2003 esce il loro libro **Stanchi**, edito da Kowalski, che racconta tutto quello che hanno detto ed avrebbero voluto dire i due notissimi personaggi dei siciliani "nati stanchi", proposti a Zelig Circus. A novembre dello stesso anno esce la videocassetta dello spettacolo **Vuoti a perdere**, unitamente al libro (Kowalski Editore, 2003).

In marzo 2005 è uscito **Diciamoci la verità** (libro con dvd allegato, edito da Mondadori) nel quale raccolgono gli sketch del loro fortunato spettacolo.

Nel 2007 è uscito l'ultimo cofanetto (sempre libro e dvd) **Sono cose che capitano**, sempre edito da Mondadori.

Sul fronte televisivo, la loro carriera ha inizio nel 1996 in **Seven Show** di Mirko Setaro (I Trettrè) su Italia 7, e l'anno dopo già apparivano sulla scena nazionale con la prima edizione di **Zelig – Facciamo Cabaret** su Italia Uno, condotto da Claudio Bisio.

Raddoppiano l'anno dopo **Facciamo Cabaret**, sempre dallo Zelig, questa volta con la conduzione di Simona Ventura. Poi di nuovo con Bisio nell'edizione del 2000, del 2001 e del 2002, fino ad arrivare a **Zelig Circus** in prima serata nel 2003, 2004 e 2005. Zelig, oltre ad essere la prima esperienza televisiva nazionale, è stata la tappa fissa fin dall'inizio della loro carriera, poiché hanno preso parte a tutte le edizioni, fino a quella del 2005.

Nel 1999 hanno fatto parte del cast anche di **Gnu**, Raitre, di Bruno Voglino. nel 2000, sempre su Raitre, a **Zero A Zero** di G. Nunziante, mentre nel 2001 è la volta de **L'ottavo nano**, Raidue, di Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Lo stesso anno li vediamo protagonisti su Tele+, con la messa in onda dello spettacolo teatrale **Vuoti A Perdere**, di cui sono anche autori.

Il 2001 è anche l'anno delle prime ospitate in altri programmi come **Il Raggio Verde** di Michele Santoro, **Per un pugno di libri** con Roversi e **L'una italiana** su Raitre.

Nella stagione 2001/2002 curano i collegamenti dallo stadio "La Favorita" di Palermo per il programma **Quelli che il calcio**, condotto da Simona Ventura su Raidue e continuano nella stagione successiva. Sono ospiti di **Sanremo Estate** nel 2002 su Raiuno. nel 2003 partecipano ad alcune puntate di **Mai Dire Domenica**, il programma condotto da Mr. Forest e dalla Gialappa's in onda la domenica sera su Italia 1.

Nel 2004 sono ospiti alla **Fabbrica Del Sorriso** su Canale 5 condotto da Gerry Scotti, a **Il Teo – Sono Tornato Normale** di e con Teo Teocoli, e **Controcampo**, in onda su Italia Uno.

Nel 2005 sono ospiti a **Striscia La Notizia** in occasione della loro tournée teatrale con "Sono cose che capitano" e a **Speciale per me** di Renzo Arbore. il 18 novembre e il 2 dicembre 2005 vanno in onda su Canale 5 due speciali prime serate a loro dedicate dal titolo '**Ma chi ce lo doveva dire?!**' per la regia di Riccardo Recchia.

In queste serate sono affiancati sul palco dalla madrina Gaia Bermani Amaral, con le incursioni dell'amico comico Gian Luca Belardi e sono accompagnati dalla musica dei Tinturia e da molti ospiti di livello internazionale, tra i quali Shakira, il Mago Gaetano Triggiano, Khaled, Marcello Lippi, Rino Gattuso, Marco Materazzi e molti altri.

Partecipano al **Festival Di Sanremo 2007**, conquistando i favori del pubblico per il loro intervento che si conclude con una poesia dedicata ai siciliani e alla lotta alla mafia.

Nelle stagioni televisive 2006/2007, 2007/2008 e 2008/2009 sono alla conduzione di **Striscia La Notizia**.

Infine, sul fronte cinematografico, la loro carriera ha inizio nel 2001, con l'uscita del loro primo film **Nati Stanchi**, prodotto da Rodeo Drive e Rai Cinema. Dopo una lunga pausa, nel 2007 ottengono un grande successo di critica e di pubblico (oltre 1 milione di spettatori) con il loro secondo film **Il 7 e l'8** (Produzione Beppe Baschetto e Medusa).

Nel 2009 è uscito il loro terzo film **La Matassa** del quale sono autori, sceneggiatori e registi insieme a Gianbattista Avellino (Produzione. Attilio De Razza e Medusa). Hanno preso parte al film **Baaria**, per la regia di Giuseppe Tornatore.